

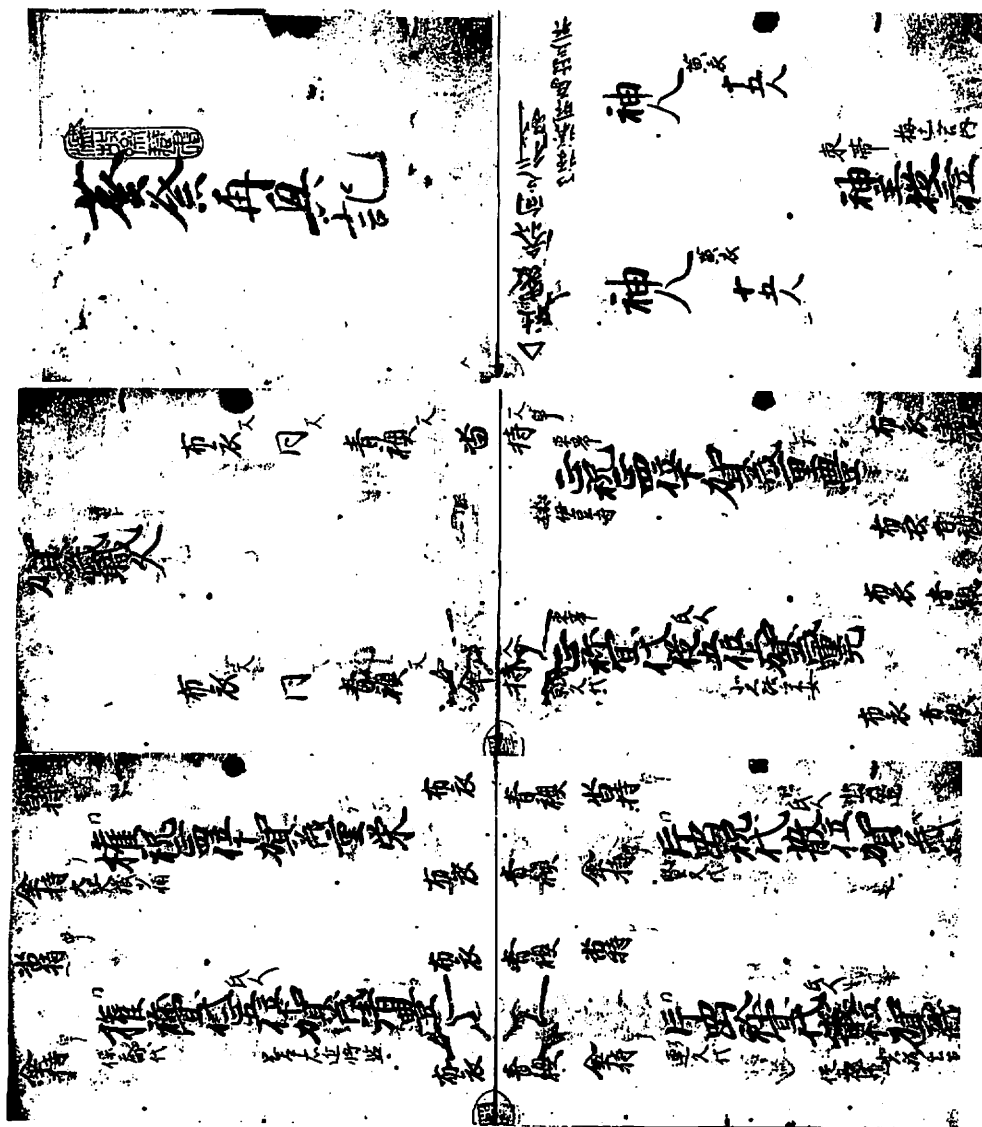
資料紹介 『葵祭再興記』

梅辻諄

戦乱と政情不安により長らく断絶していた賀茂祭（葵祭）が賀茂社家からの切なる願いによって再興されたのは元禄七年（1694年）四月十八日であった。喜びに溢れて書かれたと思われる当時の祭催行のメモが残されているので、その内容を紹介する。実際にこの小冊子を懐中して祭に臨んだらしく、かなり本が痛んでおり、また、朱書きの細かい心覚えが至るところに見えて、かなり読みづらい箇所もある。巻末に賀茂県主清茂の署名がある。

『葵祭再興記』の内容は 社家参向之行列（御評議所為出立所）、近衛使参向之行列の構成、行列参加者への報酬、賀茂祭社頭次第上社之儀、宣命、賀茂祭使進発次第、賀茂祭社頭次第下社之儀、四月一日御禊神事、同夜御生所神事、当日御参向堂上方名簿、忌子等賀茂参向者名簿、御祭諸奉行名簿、走馬次第、鴨御蔭山神幸行列（四月十五日）次第、楽人名簿、御蔭山神事之次第、各社神供備進役人名簿、舞人装束、陪従装束、諸費用ならびに報酬（総費用三百六石四十四斗）が記録されている。

かなり多くの内容を含んでいるので、ここでは社家参向之行列の始めの6ページを写真版にて、その後を翻刻して紹介する。写真からも分かるように行列は、神主と乗尻を除いて、二列で行われている。また、近衛使参向之行列はすべて写真版で示している。



以下の社家参向之行列名簿では姓の賀茂を省略している。また、二行づつの行列名簿は上段が右列、下段が左列である。

一片岡祝代散位建久（青襖、布衣、沓持、傘持）－ 貴布禰祝従五位下孝平（青襖、布衣、沓持、傘持）
一片岡禰宜代散位重宥（ 同上 ）－ 貴布禰禰宜代散位重旧（ 同上 ）

－新宮祝正四位下兼益（青襖、布衣、沓持、傘持）－ 太田祝従四位上兼述（青襖、布衣、沓持、傘持）
－新宮禰宜正四位下清雄（ 同上 ）－ 太田禰宜正四位下佐直（ 同上 ）

－若宮祝従四位上清令（青襖、布衣、沓持、傘持）－ 奈良祝従四位上保庸（青襖、布衣、沓持、傘持ち）
－ 若宮禰宜従五位上成直（ 同上 ）－ 奈良禰宜正五位下令顕（ 同上 ）

－沢田祝従四位下保加（青襖、布衣、沓持、傘持）－ 氏神祝従五位下兼林（青襖、布衣、沓持、傘持）
－ 沢田禰宜従五位上弘増（ 同上 ）－ 氏神禰宜従四位下季求（ 同上 ）

－ 従五位下氏章（青襖、沓持、傘持）－ 従五位下壽久（青襖、沓持、傘持）－ 従五位下定久
－ 従五位上氏佳（ 同上 ）－ 従五位下保助（ 同上 ）－ 従五位下賀茂慶久

－（青襖、沓持、傘持）－ 従五位下保至（青襖、沓持、傘持）－ 従五位上清因（青襖、沓持、傘持）
－（ 同上 ）－ 従五位上清実（ 同上 ）－ 正五位下清喜（ 同上 ）

－ 従四位下保嘉（青襖、沓持、傘持）－ 従五位下保古（青襖、沓持、傘持）－ 従五位上好顕
－ 従五位下保造（ 同上 ）－ 従五位上清太（ 同上 ）－ 従五位下保壽

－（青襖、沓持、傘持）－ 正五位下近顕（青襖、沓持、傘持）－ 従五位上仙直（青襖、沓持、傘持）
－（ 同上 ）－ 従四位下益顕（ 同上 ）－ 正五位下季秋（ 同上 ）

－ 従五位下兼友（青襖、沓持、傘持）－ 正五位下俊直（青襖、沓持、傘持）－ 従五位下氏容
－ 従五位上智直（ 同上 ）－ 従五位下季晃（ 同上 ）－ 従五位下朋氏

－（青襖、沓持、傘持）－ 正五位下兼長（青襖、沓持、傘持）－ 正五位下宗村（青襖、沓持、傘持）
－（ 同上 ）－ 従五位上兼貴（ 同上 ）－ 従四位下季道（ 同上 ）

－（青襖四名）－ 樂人列

－（ 同上 ）－ 九人

次有暫時引走馬

警固（青襖）－ 臚－ 白丁－ 白丁

走馬－ 同－ 同－ 同－ 同－ 同－ 同－ 同－ 同－ 同－ 同（従者以上）

警固（青襖）－ 臚－ 白丁－ 白丁

神人 同 - 乘尻 (一列) 從五位下清英 (青襖、杵持、傘持) - 散位季凭 (青襖、杵持、傘持)
 神人 同

- 從五位上兼齋 (青襖、杵持、傘持) - 從五位上氏具 (青襖、杵持、傘持) - 正五位下保産

- (青襖、杵持、傘持) - 從五位下季品 (青襖、杵持、傘持) - 散位重達 (青襖、杵持、傘持)

- 散位清也 (青襖、杵持、傘持) - 散位方直 (青襖、杵持、傘持) - 散位佑幸 (青襖、杵持、傘持)

- 散位氏貴 (青襖、杵持、傘持) - 散位菖頭 (青襖、杵持、傘持) - 警固 (青襖) - 警固
 - 警固 (青襖) - 警固

近衛使参向之行列

